

MAJSKA BRALNA PRIPOROČILNICA

CICIBANI SLIKANICE (velike tiskane črke)

Mojiceja Bonte: PELJI SE MIŠKA!

“Miška se je z avtobusom odpeljala v mesto. Raziskovala ga je z različnimi prevoznimi sredstvi in pozabila na čas. Ali se ji bo uspelo pravočasno vrniti domov?”

Slikanica z delnim slikopisom in poimenovanjem v angleškem jeziku najmlajše lahko popelje v svet spoznavanja tujega jezika. Otrok bo skozi zgodbo spoznaval različna prevozna sredstva in njihovo poimenovanje v angleščini. Slikanica je primerna za vse otroke, še posebej pa za tiste, ki uživajo v zabavnem branju.”

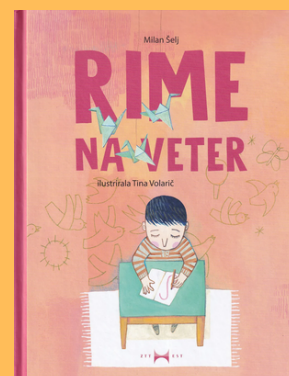


CICIBANI PESMI (velike tiskane črke)

Milan Šelj: RIME NA VETER

“Pesmi Milana Šelja so namenjene bralcem začetnikom in nekoliko starejšim šolarjem. Polne so čutnih vtisov, ki otroke spodbujajo k opazovanju narave: od drobne kapljice med praprotjo do veličastne mavrice na nebu.

Avtor v svojih miniaturnih rimanih pripovedih, v katerih nastopajo otroci, antropomorfne živali pa tudi rastline, vedno znova poudarja pomen osebnega poguma, radoživosti in prijateljstva.”



CICIBANI SLIKANICE (male tiskane črke)

Sylvie Misslin: IZBERI SVOJO PRAVLJICO PRINCESKA!

“Princeski Rozi in Mimi sta se odpravili na čudovito pustolovščino. Se jima pridružiš?”

Knjiga omogoča otrokom, da skozi interaktivno branje izbirajo različne poti, ki vodijo do različnih zaključkov zgodbe. S tem spodbuja njihovo domišljijo, kreativnost in občutek odločanja. Ker otroci lahko s svojimi izbirami vedno znova odkrijejo nove zgodbe, lahko z vsakim branjem doživijo novo pustolovščino.”



Barbara Bajd: SAMOTAREC SAMO

“Samo je morski rakec samotarec, ki išče prijatelje za igro. V morju spoznava različne vrste rakov in druge morske živali ter se prvič sreča z nenavadnim pojavom plime in oseke. Izkušnje so zelo dragocene, vendar se težavam ne more izogniti. Kdo mu bo pomagal?”

Morska slikanica popelje otroke od 5. leta starosti v čudovit svet morskega obalnega pasu.”



Maja Kastelic: POVABILO

“Drug za drugim gredo kresniček, pikapolonica, gosenica, krtek, muren, ježek ... Kam? To je pa velika skrivnost. Vsak od njih živi v svoji hišici, neizmerno zanimivi in polni drobnih predmetov. In kaj počnejo? Tudi to je skrivnost. Vse dokler se ne boste potopili v to čudovito slikanico. To bo opazovanja, igranja in pripovedovanja. Eno samo veselje.”



Mojiceja Bonte: GORIŠKI SLAVČEK

“V zavetju najlepših posoških gorá, med katerimi se vije rajska lepotica, bistro zelena Soča, se je rodil deček, ki je imel veliko darov. Že v otroštvu je izkazoval ljubezen do narave, ki jo je kasneje rad prelival v verze. Imel je dar govora, ki je privabljal množice. Cenil je slovensko besedo in tiste, ki so jo zapisovali. To je zgodba o slovenskem pesniku Simonu Gregorčiču, goriškem slavčku.”



Mojiceja Bonte: STOJ! TUKAJ POLICIST!

“Medved policist je svoje delo opravljal nadvse resno in odgovorno. Zaradi prehitre vožnje je kaznoval lisico, posredoval v prepiru med veveričjim parom in pomagal ježu ter jazbecu. Ob koncu dneva je bil nadvse utrujen, a mu nepridipravi tudi ponoči niso pustili spati.”



Gaja Kos: TRETJI OBISK

“Tretja slikanica ustvarjalnega tandema Gaje Kos in Ane Zavadlav o sosedskem prijateljstvu med lenivci in tapirji. Prva slikanica o nenavadnem prijateljstvu počasnega lenivca in poskočnega tapirja Obisk je izšla leta 2019. Ana Zavadlav je za ilustracije prejela Levstikovo nagrado (2021). Druga slikanica Nočni obisk je izšla leta 2022. In ker so vse lepe reči tri – je tu še tretji obisk. Tapirja bosta imela športni dan. Pridružile se bodo še druge živali. In zgodila se bo nesreča. Kaj le? In za kaj bosta poskrbela Smrč in Dremka? Za vaniljeve rogličke. Mnjam!”



CICIBANI PESMI (male tiskane črke)

Cvetka Sokolov: IZ ŠKRATOVE HIŠICE

“Razigrano zabavne pesmice pripovedujejo o škrtu iz hišice z rdečo streho. O tem, kaj vse počne skozi leto, kaj ga razveseljuje, kdo ga obiskuje in s kom zgladi spor o tem, kar zares šteje. Posebej nas veseli, da naš škrt rad bere ... Ob čudovitih ilustracijah Andreje Gregorič bodo očarale tudi vas!”



CICIBANI (POUČNE KNJIGE)

Mojiceja Bonte: IGRAJMO ŠAH!

“Knjiga opisuje nastanek šahovske igre, njena pravila in strategije. Vključuje tudi nasvete za izboljšanje šahovske igre ter zanimivosti o zgodovini in pomembnih šahistih. Slikanica seznanja bralce s šahom kot igro neskončnih možnosti in jim predstavi osnove za igranje in razumevanje igre. S tem cilja na širjenje šahovske kulture in povečanje zanimanja za to intelektualno igro.”



Eloise Macgregor: Z ZNANJEM NAD VIRUSE!

“S pomočjo napotkov se znebi virusov doma. Nauči se, kako in zakaj moraš poskrbeti, da virusov ne širiš naokrog.

VSEBINA KNJIGE:

- Kaj je virus?
- Kako se okužiš z virusom?
- Kako okužba vpliva na tvoje počutje? ...



SLOVENSKE PRIPOJEDKE

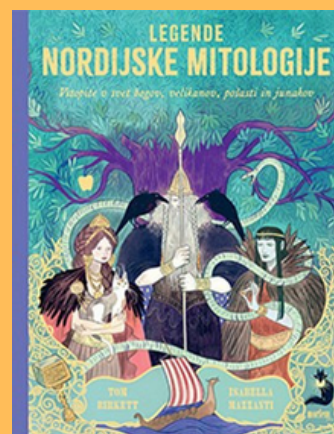
“Ali ste vedeli, da so nekoč število rojstev deklic in dečkov napovedovali po tem, kako obilno je rodila katera vrsta sadnega drevja? Pa zakaj je morje slano? Ali pa kakšno čarobno moč podeljuje praprotno seme? Slovensko ustno izročilo je polno podobnih domislic, mi smo jih poimenovali kar pripovedke. Gotovo tudi zato, ker v njih vedno kaj dobrega povedo in pojedjo.”



SVETOVNE LJUDSKE

Tom Birkett: LEGENDE NORDIJSKE MITOLOGIJE

“Zbirka brezčasnih zgodb, ki vsebuje čudovite in nezemeljske portrete mitoloških likov ilustratorke Isabelle Mazzanti in očarljivo besedilo strokovnjaka za nordijsko mitologijo dr. Thomasa Birketta, je odlično darilo za ljubitelje vikinških mitov kot tudi za bralce, ki iščejo uvod v epski svet mistične moči, bitk, nalog in spletk.”



PIONIRJI (4. - 6. razred)

Susanna Mattiangeli: MINA HB

“Gotovo že poznate Mino HB, pred vami je namreč že tretji del vznemirljive pripovedi o živahni deklici, ki ve, kako običajen dan spremeniti v nepozabno izkušnjo. Tudi takšno iz vesolja! V tokratni knjigi je Mina HB popisala svoje ustvarjalne počitnice, poletne simpatije in preglavice, v njenem dnevniku pa se znajdejo celo ... gosti iz vesolja. Skratka, gre za vznemirljivo branje, ki nikdar ne razočara!”



David Walliams: ASTROBUČMAN

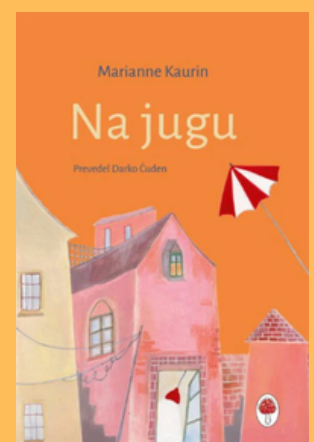
“V prejšnjem stoletju so ljudje v vesolje izstrelili vse mogoče živali, to pa je zgodba o tem, kaj se je zgodilo z njimi ... Šimpanz Bučman se je že od nekdaj hecno vedel, na primer: spuščal je nevljudne zvoke, z mezincem na nogi si je vrtal po nosu, jedel je bananine olupke, okusno notranjost pa metal proč. Nasini znanstveniki so menili, da je popoln šimpanz za polet v vesolje. Želeli so namreč ugotoviti, kaj se zgodi, če opica obkroži Zemljo. Prepričani so bili, da s šimpanzom Bučmanom za krmilom vesoljskega plovila ne more iti nič narobe. No, izkazalo se je, da lahko gre narobe ... prav vse!”



Marianne Kaurin: NA JUGU

“Poletne počitnice se hitro bližajo. Ina jih bo preživela z mamo, vseh štiriinpetdeset dolgih prostih dni, v dolgočasni, neugledni stanovanjski soseski. Njeni sošolci živijo v imenitnih vilah z velikimi vrtovi, poleti pa gredo na počitnice. Zadnji dan v šoli razredničarka vztraja, naj povedo, kje in kako bodo preživeli počitnice. Vsi po vrsti naštevajo: v Franciji, Dubaju, Ameriki, Španiji ... Razen Vilmerja, novega, odkritosrčnega fanta v razredu, ki izjavi, da bo ostal doma, ker je njegov oče brez denarja. Ko je na vrsti Ina, ji nenadoma z jezika zdrsne laž. Na jugu bo, v imenitnem hotelu ob rajski plaži. Sošolci se ji smejejo. Kje na jugu? Jug ni država, ni resničen kraj, jo opozorijo.

Zgodba o družbenih razlikah, o prijateljstvu, domišljiji, ljubezni, razkazovanju na družbenih omrežjih in odkritju, da je rajski jug mogoče ustvariti in najti na najbolj neverjetnih krajih.”



MLADINA (POUČNE KNJIGE)

Jiri Bartunek: KAKO SO BILA ZGRAJENA NOVA ČUDESA SVETA

“Poletne počitnice se hitro bližajo. Ina jih bo preživela z mamo, vseh štiriinpetdeset dolgih prostih dni, v dolgočasni, neugledni stanovanjski soseski. Njeni sošolci živijo v imenitnih vilah z velikimi vrtovi, poleti pa gredo na počitnice. Zadnji dan v šoli razredničarka vztraja, naj povedo, kje in kako bodo preživeli počitnice. Vsi po vrsti naštevajo: v Franciji, Dubaju, Ameriki, Španiji ... Razen Vilmerja, novega, odkritosrčnega fanta v razredu, ki izjavi, da bo ostal doma, ker je njegov oče brez denarja. Ko je na vrsti Ina, ji nenadoma z jezika zdrsne laž. Na jugu bo, v imenitnem hotelu ob rajski plaži. Sošolci se ji smejejo. Kje na jugu? Jug ni država, ni resničen kraj, jo opozorijo.

Zgodba o družbenih razlikah, o prijateljstvu, domišljiji, ljubezni, razkazovanju na družbenih omrežjih in odkritju, da je rajski jug mogoče ustvariti in najti na najbolj neverjetnih krajih.”



Janez Bogataj: ŽGANCI

“Najbolj splošno uporabljano ime za jed, ki je predmet te knjige, so žganci. V severovzhodni Sloveniji in Porabju (na Madžarskem) je še več poimenovanj, kot npr. žganki, žganiki, žganeki, žgenki, žgajniki, žgojniki, dödöli, ožejeni žgenki, šterc. Slednji so vrsta koruznih žgancev, beseda pa je tudi poimenovanje za pogače zlivanke ali zlevanke. Poleg besede žganci je manj uporabljano poimenovanje drobljenci, drobljanci, kar tudi pojasnjuje način njihove priprave, tako kot to pomeni tudi beseda žganci.”



MLADINA (7. - 9. razred)

David Stegu: V objemu dežele

“Slovenska planinska pot, znana tudi kot transverzala, mika marsikaterega popotnika. S startom v Mariboru in ciljem na Debelem rtiču preči dobršen del severne in zahodne Slovenije. Razgibana in slikovita pot je tako navdušila avtorja, da se je odločil svoje vtise deliti s širšo publiko. Nastala je knjiga, ki se jo lahko bere kot potopis in planinski vodnik obenem.”

