



Osnovna šola Frana Albrehta Kamnik

**Obvezni izbirni predmeti**  
**7., 8. in 9. razred**

**PREDSTAVITVE**

**Šolsko leto 2025/2026**

## Seznam ponujenih izbirnih predmetov šolsko leto 2025/26

<b>Predmet</b>	<b>Razred</b>	<b>Učitelj</b>
Francosščina (FI1, FI2, FI3)	7., 8., 9.	Anita Rusak Kastelic
Nemščina (NI1, NI2, NI3)	7., 8., 9.	Lidija Vidmar
Likovno snovanje 1,2,3	7., 8., 9.	Anamarija Erčulj
Kaj nam govorijo umetnine	9.	Anamarija Erčulj
Računalništvo <small>(Urejanje besedil, Multimedija, Računalniška omrežja)</small>	7., 8., 9.	Sara Zalesnik
Retorika	9.	Jana Jus
Glasbeni projekt	7.	Petra Haler
Glasbena dela	8.	Petra Haler
Ansambelska igra	9.	Petra Haler
Šport za zdravje	8.	Andrej Kunčič
Šah 1	9.	Aleš Prosen
Šport za sprostitev	7.	Tamara Bračič
Turistična vzgoja	7., 8., 9.	Petra Stopar
Šolsko novinarstvo	7., 8., 9.	Irena Kotnik
Sodobna priprava hrane	7.	Denise Zajc, Mojca Praprotnik
Poskusi v kemiji	8.	Sonja Najman Vedenik
Kemija v življenju	9.	Sonja Najman Vedenik
Sonce, Luna in Zemlja	7., 8., 9. - začetniki	Natalija Podjavoršek
Zvezde in vesolje	7., 8. in 9. Za tiste z nekaj izkušnjami	Natalija Podjavoršek
Projekti iz fizike in ekologije	7. in 8.	Natalija Podjavoršek
Projekti iz fizike in tehnike	9.	Natalija Podjavoršek
Logika 1, 2, 3	7., 8., 9.	Tjaša Gašpar
Organizmi v naravi in umetnem okolju (ONA)	7.	Lea Štajer

## Kazalo

FRANCOŠČINA 1, 2, 3.....	4
OBVEZNI IZBIRNI PREDMET: NEMŠČINA .....	5
LIKOVNO SNOVANJE I .....	8
LIKOVNO SNOVANJE II.....	9
LIKOVNO SNOVANJE III.....	10
KAJ NAM GOVORIJO UMETNINE.....	11
RAČUNALNIŠTVO .....	12
RETORIKA .....	13
GLASBENI PROJEKT .....	14
GLASBENA DELA .....	15
ANSAMBELSKA IGRA .....	16
ŠPORT.....	18
ŠPORT ZA SPROSTITUTEV.....	18
ŠPORT ZA ZDRAVJE.....	19
IZBIRNI PREDMET – ŠAH 1 .....	20
TURISTIČNA VZGOJA .....	21
LOGIKA .....	22
ŠOLSKO NOVINARSTVO.....	24
SODOBNA PRIPRAVA HRANE.....	25
POSKUSI V KEMIJI .....	26
KEMIJA V ŽIVLJENJU .....	27
SONCE, LUNA in ZEMLJA.....	28
ZVEZDE IN VESOLJE.....	29
PROJEKTI IZ FIZIKE IN EKOLOGIJE.....	30
PROJEKTI IZ FIZIKE IN TEHNIKE .....	31
ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU .....	32

# FRANCOŠČINA 1, 2, 3

*VOULEZ-VOUS PARLER FRANÇAIS?*



Francoščina je romanski jezik. Znanje francoščine omogoča sporazumevanje s 300 milijoni ljudi, ki govorijo ta lep, melodičen jezik. Francoščina je po številu govorcev peti najbolj razširjeni jezik na svetu, je uradni jezik v 29 državah, poleg angleščine pa je edini jezik, ki je prisoten na vseh kontinentih. Z okoli 77 milijoni maternih govorcev je na 11. mestu na svetu, okoli 128 milijonov ljudi pa jo govori kot drugi jezik. Gre za uradni in administrativni jezik številnih pomembnih organizacij (EU, Mednarodni olimpijski komite, Združeni narodi in Svetovna poštna zveza). Znanje francoščine odpira vrata k različnim kulturam, potovanjem, študiju in poklicnim priložnostim.

Francoščina je **triletni** predmet, ki se izvaja **dve uri tedensko** (70 ur letno) in se ga učenci lahko učijo v 7., 8. in 9. razredu.

Predznanje ni potrebno – začnemo čisto od začetka!

## **PRI POUKU učenci:**

- usvojijo osnovno besedišče (pozdravi, predstavitev, družina, športi, prosti čas, prijatelji, hrana, čas, vreme, počitnice, živali...)
- razvijejo sposobnosti branja, pisanja, poslušanja in govora v tujem jeziku.

## **POUK FRANCOŠČINE BOMO POPESTRILI:**

- s poslušanjem in petjem francoskih pesmi,
- z didaktičnimi igrkami,
- z uporabo avdio-vizualnih pripomočkov,
- z uporabo interneta in virov, ki jih le-ta ponuja,
- Z uporabo spletnih orodij za večjo aktivnost in interakcijo učencev

## **ZAKAJ JE FRANCOŠČINA DOBAR IZBIRA**

- Učenje tujega jezika razvija spomin, logično mišljenje in občutek za jezik.
  - Francoščina je dobra podlaga za nadaljnje učenje v srednji šoli.

- Spoznaš nov jezik in kulturo, ki te morda nekoč popelje na potovanje v Pariz ali drugam po svetu!
- Francoščina ni tako težka kot se zdi na prvi pogled. Govorijo jo po vsem svetu in ni samo prestižni diplomatski jezik, ampak je v EU postala tudi jezik državljanov, gospodarstvenikov, pravnikov, znanstvenikov, umetnikov. V Bruslju in Strasbourgu, kjer se nahajajo sedeži evropskih ustanov, govorijo francosko.
- V času intenzivnejših globalizacijskih procesov in mobilnosti ljudi je znanje tujih jezikov vedno večji pomen.
  - Uradna jezika v Svetu Evrope, NATO in OECD sta angleščina in francoščina.
- Večjezičnost je norma sodobne družbe in pomaga pri iskanju priložnosti v življenju.

Z učenjem jezikov si učenec bogati svoje pozitivne učne izkušnje, razvija zanimanje za tuje kulture ter razvija strpen odnos do drugačnosti.

Učiteljica: Anita Rusak Kastelic

# OBVEZNI IZBIRNI PREDMET: NEMŠČINA

(NI1, NI2 in NI3)



Spoštovani starši in učenci,

Pred vami je strnjena predstavitev obveznega izbirnega predmeta NEMŠČINA. Skrbno jo preglejte in se v primeru nejasnosti z vprašanji name obrnite na roditeljskem sestanku ali preko e-pošte: [lidija.vidmar@os-fa.si](mailto:lidija.vidmar@os-fa.si).

## KOLIKO LET TRAJA OBVEZNI IZBIRNI PREDMET NEMŠČINA?

Nemščina je **triletni** izbirni predmet, ki se izvaja **dve uri tedensko** v 7. (70 ur), 8. (70 ur) in 9. (64 ur) razredu.

Učenci lahko sicer po enem ali dveh letih učenja izstopijo, vendar je pomembna **kontinuiteta** znanja, zato je ključno, da učenci učenja ne prekinjajo in pri pouku vztrajajo vsaj 3 leta. Z učenjem pa lahko začnejo tudi v 8. ali 9. razredu, če imajo ustrezno predznanje. Brez predznanja je v 8. in 9. razredu možno obiskovati nemščino kot *neobvezni* izbirni predmet (glej predstavitev *Neobvezni izbirni predmeti*), kjer so učenci razporejeni v začetno mešano skupino.

Način izvajanja pouka nemščine je dvakrat tedensko po eno uro ali dve uri strnjeno v tednu. Pouk poteka v času predur in prvih ur, ter po pouku od 5. ure dalje.

## KOMU JE PREDMET NAMENJEN?

Predmet je namenjen vsem, ki ste radovedni in vas zanimajo druge kulture in jeziki. Priporočam ga tistim, ki vas zanima učenje tujih jezikov in si želite poleg angleščine znati še kakšen drug tuj jezik.

Pri izbirnem predmetu nemščina se trudim, da bi vsak učenec doživel uspeh. Učne vsebine prilagajam učencem in njihovem učnemu stilu (uporabljamo slikovna, tekstovna, slušna in druga gradiva, internet, računalniške programe, različne didaktične igre, okolje MS Teams). Trudim se ustvariti prijetno delovno ozračje in razvijati sposobnost samostojnega učenja.

## BISTVO Obveznega Izbirnega Predmeta (OIP) NEMŠČINA JE, da:

- učenci pri pouku nemščine skladno razvijajo vse jezikovne sposobnosti; slušno in bralno razumevanje ter govorno in pisno sporočanje, vezano na vsakdanje situacije,
- se učenci usposabljaajo za navezovanje stikov in komuniciranje v tujem jeziku,
- učenci razvijajo in poglobljajo jezikovno znanje in jezikovne sposobnosti, ter novo pridobljeno znanje povezujejo z ostalimi jeziki, ki jih že znajo,
- učenci pridobivajo vedenje o tujih deželah in ljudeh ter hkrati razvijajo občutljivost in razumevanje za drugačnost,
- razvijanje bralnega razumevanja s pomočjo orodja Napredek v branju (Reading Progress) znotraj Microsoft Teams,
- učenci spoznavajo značilnosti kultur in navad dežel, v katerih se govori nemško,
- učenci krepijo svojo radovednost, željo in potrebo po novem znanju, samostojnem učenju ali delu v manjši skupini.

**ALI VEŠ? Nemški jezik je najbolj razširjen v Evropi! Govori ga prek 100 000 000 ljudi!**

**Tematska področja**, ki jih obravnavamo pri pouku nemščine, se navezujejo na vsebine iz vsakdanjega življenja in jih glede na trenutno situacijo prilagajamo. Pri nemščini poleg običajnih oblik učenja tujega jezika tudi pojemo, rišemo, ustvarjamo ter izvajamo intervjuje, igre vlog, dramatizacije krajših prizorov, se učimo s pomočjo učnih postaj, kart, spomina. Uporabljamo pa tudi svetovni splet in moderno tehnologijo.

## KAJ BOMO ŠE DELALI?

Učenci bodo po želji lahko v okviru pouka nemščine sodelovali tudi pri šolski

**nemški bralni znački**. Razvijali bomo tudi pozitiven odnos do tuje kulture, saj bomo spoznavali običaje in navade nemško govorečih dežel.

V 9. razredu pa se bomo podali na **enodnevni izlet** v nemško govorečo deželo, kjer bomo svoje znanje nemščine preverili tudi v realni situaciji.



## NAČINI OCENJEVANJA

Tudi pri pouku obveznih izbirnih predmetov je predpisano ocenjevanje. Učenec, ki ta predmet izbere, ga ima v svojem rednem urniku 2x tedensko in mora do konca šolskega leta pridobiti najmanj **3 ocene**. Ocene so lahko **ustne** (govorni nastop, recitacija, ustno spraševanje) ali **pisne** (test, voden spis, opis). Predmet se ob koncu šolskega leta zaključi s številčno oceno in vpiše v spričevalo.

## KAJ UČENCI POTREBUJEJO?

Natančen seznam potrebščin bo objavljen v seznamu gradiv (učbenikov in delovnih zvezkov) za šolsko leto 2025/26. V primeru nejasnosti se pred nakupom obrnite na šolsko knjižnico ali učiteljico nemščine.

Potreboval boš *A4 črtast zvezek (priporočam lanskega), učbenik in delovni zvezek Wir 1 (7. razred), Wir 2 (8.razred) ali Wir 3 (9.razred), škarje, lepilo in barvna pisala*. Učbenike Wir ima šola v šolskem skladu.

***Nemščino je možno izbrati tudi kot neobvezni izbirni predmet!***

# Deutschlernen macht Spaß – also mach mit!

Učiteljica: Lidija Vidmar

([lidija.vidmar@os-fa.si](mailto:lidija.vidmar@os-fa.si))

# LIKOVNO SNOVANJE I

**Predmet lahko izberejo učenci 7. razreda**

**Število ur:** 35 – 1 ura tedensko / 2 uri na teden na 14 dni

**Učiteljica:** Anamarija Erčulj

Izbirni predmet LIKOVNO SNOVANJE I dopolnjuje vsebine iz rednega predmeta likovne umetnosti. Poudarek predmeta je na spoznavanju, odkrivanju in razvijanju učenčeve ustvarjalnosti.

Vsebine predmeta so po posameznih likovnih področjih zasnovane na temeljnih likovnih pojmih, ki jih učenec osvaja in nadgrajuje glede na svoj potencial. Svoje znanje bodo učenci poglobljali tako, da bodo spoznavali likovna dela umetnikov in poklice, pri katerih je potrebno znanje likovnega jezika ter si tako oblikovali merila likovnega vrednotenja za življenje.

**Učenci se bodo naučili in spoznali:**

- linearne elemente in površine,
- risbo in kompozicijo,
- pisavo,
- pisavo in risbo,
- komponiranje barvnih ploskev,
- modo ter
- kompozicijo in kip.



Vrednotenje likovnih izdelkov: likovni izdelki se vrednotijo in ocenjujejo po pravilniku o preverjanju in ocenjevanju. Poudarek je na praktičnem delu.

Ob komunikaciji in interakciji z učiteljem pri teoretičnem in praktičnem delu učenec pri predmetu razvija občutljivost zaznavanja, likovno-ustvarjalno mišljenje, emocije in motorično občutljivost, vizualni spomin, domišljijo in motorično spretnost. Pomemben cilj predmeta je priprava učenca za sodelovanje v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja in razumevanje sodobne vizualne komunikacije.



# LIKOVNO SNOVANJE II

**Predmet lahko izberejo učenci 8. razreda**

**Število ur:** 35 – 1 ura tedensko / 2 uri na teden pri fleksibilnem predmetniku

**Učiteljica:** Anamarija Erčulj

Izbirni predmet LIKOVNO SNOVANJE II dopolnjuje vsebine iz rednega predmeta likovne umetnosti. Poudarek predmeta je na spoznavanju, odkrivanju in razvijanju učenčeve ustvarjalnosti.

Vsebine predmeta so po posameznih likovnih področij zasnovane na temeljnih likovnih pojmih, ki jih učenec osvaja in nadgrajuje glede na svoj potencial. Svoje znanje bodo učenci poglobljali tako, da bodo spoznavali likovna dela umetnikov in poklice, pri katerih je potrebno znanje likovnega jezika ter si tako oblikovali merila likovnega vrednotenja za življenje. Učenci se učijo zmožnosti razumevanja različnih vizualnih medijev.

**Učenci se bodo naučili in spoznali:**

- likovni prostor,
- vidno (vizualno) ravnotežje,
- gibanje točke in črte (strip),
- glasbo kot likovni motiv,
- umetniško grafiko,
- uporabno (industrijsko) grafiko/ grafično oblikovanje in
- umetnost oblikovanja prostora ter scenski prostor.



**Vrednotenje likovnih izdelkov:** likovni izdelki se vrednotijo in ocenjujejo po pravilniku o preverjanju in ocenjevanju. Poudarek je na praktičnem delu.

Ob komunikaciji in interakciji z učiteljem pri teoretičnem in praktičnem delu učenec pri predmetu razvija občutljivost zaznavanja, likovno ustvarjalno mišljenje, emocije in motorično občutljivost, vizualni spomin, domišljijo in motorično spretnost. Pomemben cilj predmeta je priprava učenca za sodelovanje v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja in razumevanje sodobne vizualne komunikacije.

Izbira predmeta LIKOVNO SNOVANJE II **ni vezana** na predhodno izbiro predmeta LIKOVNO SNOVANJE I.

# LIKOVNO SNOVANJE III

**Predmet lahko izberejo učenci 9. razreda**

**Število ur:** 32 – 1 ura tedensko / 2 uri na teden pri fleksibilnem predmetniku

**Učiteljica:** Anamarija Erčulj

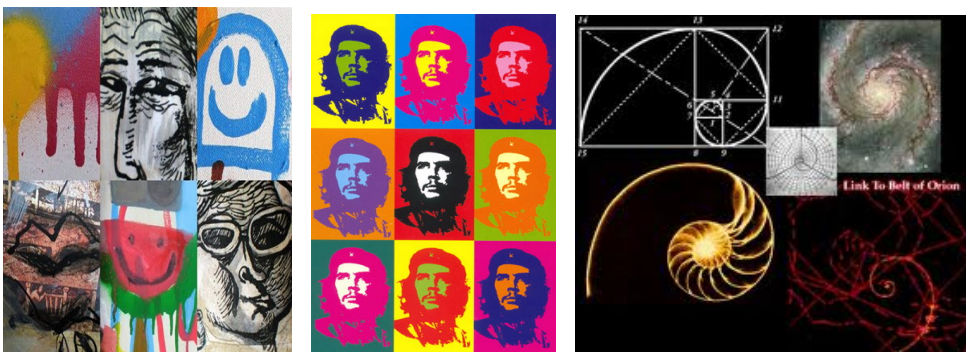
Izbirni predmet LIKOVNO SNOVANJE III dopolnjuje vsebine iz rednega predmeta likovne umetnosti. Poudarek predmeta je na spoznavanju, odkrivanju in razvijanju učenčeve ustvarjalnosti.

Vsebine predmeta so po posameznih likovnih področij zasnovane na temeljnih likovnih pojmi, ki jih učenec osvaja in nadgrajuje glede na svoj potencial. Svoje znanje bodo učenci poglobljali tako, da bodo spoznavali likovna dela umetnikov in poklice, pri katerih je potrebno znanje likovnega jezika ter si tako oblikovali merila likovnega vrednotenja za življenje. Učenci spoznavajo umetnost grafitov, TV, film, video in internet. Učijo se zmožnosti razumevanja različnih vizualnih medijev.

Likovna umetnost je pomemben dejavnik v življenju učencev, saj vključuje dejavnike, ki stimulirajo pri ustvarjanju. Pri tem mislimo na učenčeva pričakovanja in aktivna udejstvovanja ter vključitve sodobne likovne prakse. Tak način dela omogoča, da si učenci izgrajujejo svojo osebnost, krepijo ustvarjalnost, vizualno mišljenje in kritično vrednotenje. Pri delu z likovnimi materiali zaznavajo s čuti, raziskujejo, razlagajo in gradijo.

**Učenci se bodo naučili in spoznali:**

- zlati rez,
- obrnjeno perspektivo (aspektivo),
- kip in ambient,
- načrtovanje prostorskih sprememb (grafiti),
- vizualna sporočila in likovne vsebine ter
- vizualne medije in psihologijo barv.





**Vrednotenje likovnih izdelkov:** likovni izdelki se vrednotijo in ocenjujejo po pravilniku o preverjanju in ocenjevanju. Poudarek je na praktičnem delu.

Ob komunikaciji in interakciji z učiteljem pri teoretičnem in praktičnem delu učenec pri predmetu razvija občutljivost zaznavanja, likovnoustvarjalno mišljenje, emocije in motorično občutljivost, vizualni spomin, domišljijo in motorično spretnost. Pomemben cilj predmeta je priprava učenca za sodelovanje v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja in razumevanje sodobne vizualne komunikacije.

Izbira predmeta LIKOVNO SNOVANJE III ni vezana na predhodno izbiro predmeta LIKOVNO SNOVANJE I ali II.

## KAJ NAM GOVORIJO UMETNINE

**Predmet lahko izberejo učenci 9. razreda**

**Število ur:** 35 – 1 ura tedensko / 2 uri na teden pri fleksibilnem predmetniku

**Učiteljica:** Anamarija Erčulj

Izberete lahko izbirni predmet v okviru zgodovine umetnosti: »**Kaj nam govorijo umetnine**«.

Če te zanima, kaj pripovedujejo slike, kipi... ali kaj je umetnik želel povedati, kako je živel in ustvarjal... je izbirni predmet umetnostna zgodovina zate.

Umetnostna zgodovina obravnava zgodovino idej in njihov izraz v likovnih zvrsteh, zlasti v arhitekturi, kiparstvu in slikarstvu ter drugih načinih ustvarjanja. Pri izbirnem predmetu se bomo popeljali v prelep svet umetnostnih spomenikov od davnine do naših dni. Pri tem bomo spoznali umetnost in kulturo domačega kraja in širšega okolja.

Svoje novo znanje bomo preverili tudi v praksi, ob ogledu aktualnih razstav in ob študijah velikih umetnin.



# RAČUNALNIŠTVO



- UREJANJE BESEDIL (7. razred)
- MULTIMEDIJA (8. razred)
- RAČUNALNIŠKA OMREŽJA (9. razred)

## Število ur:

- 35 ur – 1 ura tedensko / 2 uri na teden pri fleksibilnem predmetniku

## Učiteljica: Sara Zalesnik

Računalništvo je del naravoslovno-tehničnih predmetov in učencem ponuja temeljna znanja računalniške pismenosti, ki jim bodo koristila tako pri nadaljnem izobraževanju kot tudi v vsakdanjem življenju. Učenci spoznavajo osnovne računalniške pojme, spremljajo razvoj informacijske tehnologije, razvijajo komunikacijske spretnosti, širijo besedni zaklad in se učijo o pomembnosti spoštovanja avtorskih pravic ter varovanja osebnih podatkov.

## Kaj počnemo pri predmetu?

Predmet je razdeljen na tri povezane sklope:

- Urejanje besedil
- Multimedija
- Računalniška omrežja

Sklopi se med seboj dopolnjujejo in nadgrajujejo. Učenci pri pouku delajo vsak na svojem računalniku, svoje izdelke pa tiskajo, predstavijo pred razredom ali jih objavijo na spletu.

Uporabljajo več različnih programov in pri delu povezujejo znanja tudi z drugih področij, kot so angleščina, matematika, likovna in glasbena umetnost.

## Kaj ustvarimo?

- 1. leto: Učenci oblikujejo pisni dokument na temo po lastni izbiri.
- 2. leto: Pripravijo preprosto multimedijško predstavitev.
- 3. leto: Ustvarijo preprosto spletno stran.

## Kako poteka ocenjevanje?

Ocenjevanje je podobno kot pri drugih predmetih in vključuje:

- ustno ocenjevanje,
- oceno izdelka.

# RETORIKA



Predmet se izvaja v 9. razredu, namenjenih pa mu je 32 ur letno ali 1 ura tedensko.

## **PREDSTAVITEV PREDMETA**

Poučevanje retorike v 9. razredu ni samo sebi namen, temveč učence nauči predvsem samostojnega in kritičnega izražanja svojih stališč na vseh področjih družbenega in zasebnega življenja.

Učenci bodo:

- se naučili oblikovati prepričljive govore;
- spoznavali, zakaj se je koristno učiti retorike;
- spoznavali etiko dialoga;
- spoznavali, kaj je argumentacija;
- spoznavali razliko med dobrimi in slabimi argumenti;
- spoznavali, kako pomembni so za uspešno prepričevanje značaji;
- spoznavali nastanek in zgodovinsko retoriko.
- Glavni cilj predmeta je, da si približajo javno nastopanje kot nekaj vsakdanjega, sproščeno izražajo svoja stališča, se otresejo vsem tako znane treme, kar jim bo vsekakor koristilo v nadaljnjem šolanju in življenju.

Učenci bodo ocenjeni iz govornega nastopa in oceno iz razčlenitve govora. Medpredmetno se retorika najbolje povezuje s filozofijo in slovenščino.

Učiteljica: Jana Jus

# GLASBENI PROJEKT



## **Predmet je namenjen učencem 7. razreda**

Temeljni namen izbirnega predmeta GLASBENI PROJEKT uvesti učence v skupinsko muziciranje in izvajanje različnih skladb v večjih zasedbah. Učenci pri predmetu razvijajo glasbeno ustvarjalnost in poustvarjalnost, svoje zamisli pa prikazujejo kot pevci in inštrumentalisti na različnih javnih nastopih in prireditvah. To je enoletni izbirni predmet, ki se izvaja enkrat tedensko in ga priporočam predvsem učencem, ki obiskujejo glasbeno šolo ter učencem, ki gojijo pozitiven odnos do glasbe.

### **Splošni cilji predmeta:**

Učenci:

- ♪ se naučijo muzicirati v večji skupini glasbenikov;
- ♪ obvladajo tehniko igranja glasbil (Orffova, lastna, elektronska ali klasična glasbila);
- ♪ učenci poustvarjajo vokalne, instrumentalne in vokalno-instrumentalne vsebine;
- ♪ izbirajo izvajalske sestave po svojih nagnjenjih in zmožnostih;
- ♪ navajajo se na samostojno orientacijo v izbranih partiturah in lastnem notnem zapisu;
- ♪ doživeto in estetsko izvajajo spored instrumentalnih in vokalno-instrumentalnih skladb;
- ♪ estetsko poustvarijo izvajan program in ga predstavljajo na javnih nastopih.

### **Zakaj h Glasbenemu projektu?**

- ♪ ker vsako uro igramo na inštrumente;
- ♪ ker imamo svoj band;



- ♪ ker izvajamo klasične in moderne skladbe;
- ♪ ker nastopamo na javnih prireditvah;
- ♪ ker komponiramo lastne skladbe in jih tudi izvajamo;
- ♪ ker pridobivamo pozitivno samopodobo;
- ♪ ker skupinsko muziciranje ugodno vpliva na psihofizični razvoj človeka.

Učiteljica: Petra Haler

## GLASBENA DELA



### **Predmet je namenjen učencem 8. razreda**

Temeljni namen izbirnega predmeta GLASBENA DELA je uresničevanje interesov učencev za ustvarjanje in poustvarjanje glasbeno-umetniških del ter lastnih improvizacij. Učenci pri predmetu razvijajo glasbeno ustvarjalnost in poustvarjalnost, svoje zamisli pa prikazujejo kot pevci in inštrumentalisti na različnih javnih nastopih in prireditvah. To je enoletni izbirni predmet, ki se izvaja enkrat tedensko in ga priporočam predvsem učencem, ki obiskujejo glasbeno šolo ter učencem, ki gojijo pozitiven odnos do glasbe.

#### **Splošni cilji predmeta:**

- ♪ obvladajo tehniko igranja glasbil (Orffova, lastna, elektronska ali klasična glasbila);
- ♪ učenci poustvarjajo vokalne, instrumentalne in vokalno-instrumentalne vsebine;
- ♪ izbirajo izvajalske sestave po svojih nagnjenjih in zmožnostih;
- ♪ navajajo se na samostojno orientacijo v izbranih partiturah in lastnem notnem zapisu;
- ♪ doživeto in estetsko izvajajo spored instrumentalnih in vokalno-instrumentalnih skladb;

♪ estetsko poustvarijo izvajan program in ga predstavljajo na javnih nastopih.

### **Zakaj h Glasbenemu projektu?**

♪ ker vsako uro igramo na inštrumente;

♪ ker imamo svoj band;

♪ ker izvajamo klasične in moderne skladbe;

♪ ker nastopamo na javnih prireditvah;

♪ ker komponiramo lastne skladbe in jih tudi izvajamo;

♪ ker pridobivamo pozitivno samopodobo;

♪ ker skupinsko muziciranje ugodno vpliva na psihofizični razvoj človeka.

Učiteljica: Petra Haler

## **ANSAMBELSKA IGRA**



### **Predmet je namenjen učencem 9. razreda**

Temeljni namen izbirnega predmeta ANSAMBELSKA IGRA je skupinsko muziciranje učencev, ki bi radi z izbirnim predmetom nadgradili svoje znanje poustvarjanja glasbenih vsebin. V prvi polovici šolskega leta se bodo učenci navajali na skupinsko igro, v drugi polovici pa se bodo osredotočili na pripravo glasbenih točk, s katerimi se bodo predstavili na valeti. Izbirni predmet priporočam predvsem učencem, ki obiskujejo glasbeno šolo, ter tistim, ki gojijo pozitiven odnos do glasbe. Predmet se izvaja enkrat tedensko.



## Splošni cilji predmeta:

- ♪ obvladajo tehniko igranja glasbil (Orffova, lastna, elektronska ali klasična glasbila);
- ♪ učenci poustvarjajo vokalne, instrumentalne in vokalno-instrumentalne vsebine;
- ♪ izbirajo izvajalske sestave po svojih nagnjenjih in zmožnostih;
- ♪ navajajo se na samostojno orientacijo v izbranih partiturah in lastnem notnem zapisu;
- ♪ doživeto in estetsko izvajajo spored instrumentalnih in vokalno-instrumentalnih skladb;
  
- ♪ estetsko poustvarijo izvajan program in ga predstavljajo na javnih nastopih in na valeti.

## Zakaj h Glasbenemu projektu?

- ♪ ker vsako uro igramo na inštrumente;
- ♪ ker imamo svoj band;
- ♪ ker izvajamo klasične in moderne skladbe;
- ♪ ker nastopamo na javnih prireditvah;
- ♪ ker komponiramo lastne skladbe in jih tudi izvajamo;
- ♪ ker pridobivamo pozitivno samopodobo;
- ♪ ker skupinsko muziciranje ugodno vpliva na psihofizični razvoj človeka.

Učiteljica: Petra Haler

# ŠPORT

Predmet ŠPORT bo dopolnjevala raznolika paleta izbirnimi predmeti s področja športa, ki predstavljal obogateno celoto.

Znotraj izbirnega predmeta ponujamo tri enoletne programe:

- ❖ NŠP, 4., 5. in 6. razred,
- ❖ šport za sprostitev, 7. razred,
- ❖ šport za zdravje, 8. razred.

Dejavnosti se bodo odvijale tako v športni dvorani, kot tudi na zunanjih površinah in v naravi!

## **POMEMBNA INFORMACIJA ZA ŠOLSKO LETO 2025/26**

Zaradi načrtovane gradnje nove telovadnice, bodo morda, programi športa tekom šolskega leta tudi spremenjeni oz. prilagojeni danim razmeram.

## ŠPORT ZA SPROSTITEV

(za učenke in učence 7. razreda)

**Predvideno število šolskih ur: 35**

### **ZELO POMEMBNO!**

Dejavnosti se bodo odvijale tako v športni dvorani kot tudi na zunanjih površinah oz. v naravi. Nekatere aktivnosti (rolanje, bowling, kegljanje, drsanje, plavanje (ples) in pohod) bodo potekale izven rednega urnika, torej v popoldanskem času. Dneve in uro bomo določali sproti, glede na letni čas in vremenske razmere.

### **KRATKA VSEBINA DELA:**

- rolanje,
- plavanje,
- bowling,
- kegljanje,
- drsanje,
- igre skupinske dinamike,
- aerobika (ples),
- skoki na mali prožni ponjavi, ter
- hoja in pohodništvo.

Pri vsebini rolanje učenci potrebujejo brezhibne rolerje (zavora) in popolno zaščitno opremo.

### **NEKAJ SPLOŠNIH CILJEV PREDMETA:**

- prijetno doživljanje športa,
- seznanjanje z novimi športnimi vsebinami,
- razvijanje gibalnih in funkcionalnih sposobnosti,
- seznanjanje s teoretičnimi vsebinami,
- oblikovanje stališč, pozitivnih navad, kulturnen odnos do narave in okolja.

Program je načeloma brezplačen, potreben bo le prispevek staršev za uporabo vadbenih površin in morebitnem avtobusnem prevozu pri aktivnostih: bowling, drsanje, plavanje in kegljanje.



Predmet bo poučevala učiteljica športa: Tamara Bračič

## **ŠPORT ZA ZDRAVJE**

UČITELJ: ANDREJ KUNČIČ

### **KRATKA VSEBINA DELA**

V okviru športa za zdravje bomo ponudili naslednje vsebine:

- ❖ splošna kondicijska pripravljenost,
- ❖ tek na smučeh (mala šola drsalne tehnike),
- ❖ plezanje in tehnike varovanja,
- ❖ badminton (program Shuttle time),
- ❖ novi športi kot so lokostrelstvo, ragbi, bejzbol, frisbi...
- ❖ teoretična predavanja v povezavi s praktično izvedbo: Pomen športa za zdravje, Gibalne motoričnih sposobnosti, Športno ogrevanje, Aerobni in anaerobni trening, Srce in srčni utrip za nadzor treninga, Doping...

## NEKAJ SPLOŠNIH CILJEV PREDMETA

- ❖ skrb za skladen razvoj in navajanje na zdravo življenje,
- ❖ prijetno doživljanje športa,
- ❖ seznanjanje z novimi športnimi vsebinami,
- ❖ razvijanje gibalne in funkcionalne sposobnosti,
- ❖ seznanjanje s teoretičnimi vsebinam,
- ❖ oblikovanje stališč, pozitivnih navad, kulturnen odnos do narave, okolja,...

# IZBIRNI PREDMET – ŠAH 1

## (ŠAHOVSKE OSNOVE)

**Učitelj: Aleš Prosen**



Program je enoletni, izberejo ga lahko učenci devetega razreda, in sicer vsi učenci, ki jih veseli igranje šaha in odkrivanje njegovih skrivnosti. Lahko so začetniki ali pa že seznanjeni s pravili in načinom šahovske igre. Letno število ur je 32 in poteka po eno uro na teden.

Minimalna znanja:

- odigrajo partijo, jo zapišejo (notirajo) in uporabijo klasično šahovsko uro;
- izračunajo in uporabijo menjalne vrednosti ter izračunajo materialno prednost;
- matirajo golega kralja (a) z damo, (b) s trdnjavo.

Temeljna znanja:

- poznajo zemljepis šahovnice in določijo barvo posameznih polj na njej;
- uporabijo pravila načrtne igre;

- poznajo osnovna pravila odprtih iger (načelo aktivnosti, hiter in skladen razvoj, nadzor nad središčem) in jih uporabijo v praksi;
- rešijo preproste taktične naloge v eni, dveh ali treh potezah;
- vodijo kmeta v damo in pri tem uporabijo pravilo kvadrata in opozicije;
- kaznujejo začetniške napake v odprtih igrah;
- poznajo glavne zvrsti šahovske igre: klasični, problemski, dopisni, slepi, računalniški, hitropotezni, pospešeni, polpospešeni šah ter šah prek svetovnega spleta.

## TURISTIČNA VZGOJA

Turistična vzgoja je **enoletni izbirni predmet, namenjen učencem od 7. do 9. razreda**. Temeljni namen predmeta je razviti pri učencih pozitiven odnos do turizma in turistov. Predmet povezuje in nadgrajuje znanje, ki ga učenci pridobivajo pri drugih predmetih in dejavnostih, zlasti pri geografiji, zgodovini, slovenščini in tujem jeziku.



Predmetu turistična vzgoja je namenjenih **35 ur letno**, oziroma **eno uro na teden**. Pouk vključuje **aktivne metode učenja** tako v učilnici kot tudi na terenu. **Učenci pripravijo razstavo, pregledujejo in uporabljajo literaturo, fotografirajo, kartirajo kulturne spomenike v domačem okolju, izdelajo poročilo in plakat, izdelajo turistični spominek, so aktivni v raziskovalni delavnici na ekskurziji, preizkusijo se v vodenju, prospekt in zloženko za domači kraj.**

Učenci v programu turistična vzgoja:

- razvijajo sposobnost kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja
- se pripravljajo za sodelovanje v turističnem društvu
- spoznavajo kako pridobiti in posredovati informacije
- spoznavajo turistične poklice (o prednostih in pomanjkljivostih)
- spoznavajo in vrednotijo naravno in kulturno dediščino
- seznanijo se z osnovami za razvoj turizma v Kamniku in v Sloveniji

Vsebine (poglavja):

- Turizem in njegov razvoj (osnovni pojmi, vrste turizma)
- Osnove za razvoj turizma v domačem kraju (naravne, družbene)
- Turizem kot gospodarska dejavnost (povezanost obrti, trgovine, ...)
- Odnos do gostov (turistični bonton)
- Turistično oglaševanje in informiranje (vrste in oblike oglaševanja)
- Skrb za razvoj turizma (ljubiteljske, profesionalne oblike)
- Vodenje po domačem kraju (priprava, izvedba)

Izbirni predmet se ocenjuje **številčno**, zanj veljajo ista pravila kot za obvezne. **Pri turistični vzgoji ocenjujemo znanje učencev o turizmu in nekatere zmožnosti oziroma veščine. Pri ocenjevanju veščin (pri terenskem delu npr. raziskovanje), ocenjujemo napredek. Ocenimo lahko tudi pisni izdelek (npr. poročilo, referat, seminarsko nalogo), nastop, delo v skupini.**

Učiteljica: Petra Stopar

## LOGIKA

Logika je veda, ki preučuje metode in postopke za razlikovanje pravilnega od napačnega sklepanja. Kot tako jo pravzaprav srečamo že ob rojstvu in naš spremlja vse življenje, saj ves čas svojega bivanja ločujemo pravilno od napačnega. Čeprav je bila logika skozi človeško zgodovino vse do 17. stoletja ena od temeljnih ved, je bila z razvojem naravoslovnih znanosti in matematike potisnjena ob rob, saj je služila le kot orodje omenjenih znanosti.

Učenci se bodo logike učili skozi reševanje praktičnih primerov in zgledov. Te naloge bodo bolj ali manj zabavne, seznanjale bodo z znanimi logičnimi paradoksi in različnimi strategijami iskanja rešitev.

Cilj je razvijati sposobnost ustvarjalnega in kritičnega razmišljanja in presojanja z namenom, da se zagotovi razumno in samozavestno odločanje učencev v novih in nepredvidljivih situacijah.

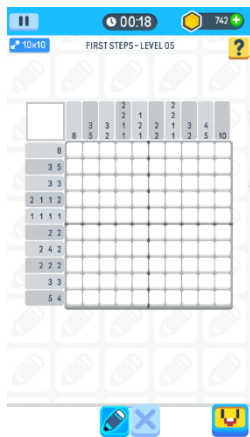
Predmet je zastavljen tako, da učenec prvo leto spozna osnove logičnega sklepanja in različne tipe logičnih nalog.

**Učenci:**

- Razvijajo sposobnosti logičnega mišljenja in natančnega izražanja.
- Usposablja se za vztrajno in urejeno delo.
- Uporabljajo logiko pri matematiki, učenju jezikov in naravoslovju ter vsakdanjem življenju in tehniki.
- Pridobivajo samozavest pri samostojnem odločanju in zagovarjanju svojih stališč.
- Razlikujejo argumentirano utemeljevanje od slabega pojasnjevanja.
- Razvijajo govor (retorika).

Predmet obsega 35 ur (1 ura tedensko) in je trileten program. Učenec lahko po enem letu učenja logike izstopi.

Delo bo potekalo tako, da bomo reševali logične naloge in igrali matematične igre, "prevajali" bomo izmišljene (kodirane) jezike, se urili v prostorski predstavi, pripravljali predstavitev za sošolce ...



		8	4		1		
			2		1		4
	6						3
			8		5	9	
		1			3		
	5	4		3			
9					7		
	6		7		5		
		2			8	6	

- > 3
- 4 <
- >  2  4
- >
- <  3  >

Učiteljica: Tjaša Gašpar

"Izjemen talent se nikoli ne razvije brez moči volje."  
(Balzac)



# ŠOLSKO NOVINARSTVO

## Učiteljica: Irena Kotnik

Ta izbirni predmet je enoleten in se izvaja za učence 7., 8. in 9. razreda. Namenjena mu je 1 ura pouka tedensko, to je 35 ur letno (32 v 9. r).



## PREDSTAVITEV PREDMETA

Šolsko novinarstvo se navezuje na bogato izročilo osnovnošolskih novinarskih krožkov in uredništev šolskih glasil.

Z učenci bomo poglobili sposobnosti in znanja v okviru predmeta slovenščina. **Izmojstrili se bodo v pisanju reportaž, poročil, člankov, vesti in drugih publicističnih zvrsti.**

Teme, o katerih bomo pisali, bomo izbirali glede na aktualne dogodke in zanimanja učencev. Pozorni bomo na jezikovno ustreznost naših besedil in izboljšali svojo zmožnost pisanja v slovenskem jeziku. Čas bomo namenili tudi raziskovanju **ljudskega izročila domačega kraja.**

Naše članke in fotografije bomo objavljali v spletnem šolskem glasilu **ŠOLSKI KOMENTARJI.**

Pouk bo potekal **v računalniški učilnici**, kjer bomo pisali članke in urejali šolsko glasilo, ter **na terenu**, kjer bomo delali intervjue, izvajali ankete, raziskovali in fotografirali, obiskali pa bomo tudi radijsko ali televizijsko hišo. Letos se bomo prvič preizkusili rudi v ustvarjanju **radijske oddaje.**



# SODOBNA PRIPRAVA HRANE

**Izbirni predmet:** za učence 7. razreda

**Učni pripomočki (učenci jih dobijo v šoli):**

Verena Koch: Sodobna priprava hrane, učbenik za izbirni predmet

**Cilji predmeta:**

- razvijanje preudarnega odločanja o lastni prehrani (v smislu varovanja zdravja)
- nadgradnja vsebin rednega predmeta gospodinjstvo
- poglobljanje znanja za nadaljnje šolanje (na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah)
- razvijanje lastne ustvarjalnosti

**Število ur** v šolskem letu: 35 (2/teden)

**Število učencev** v skupini: 10 do 20

**Opis dela pri predmetu:** Nekaj ur posvetimo raziskovanju hranilnih snovi (beljakovin, maščob, ogljikovih hidratov, vitaminov, mineralov) in potrebam organizma. Spregovorimo tudi o boleznih, ki so posledica nepravilnega prehranjevanja.

**Večino časa posvetimo pripravi hrane z različnimi kuharskimi postopki in tehnikami.** Ob tem urimo izdelavo običajnih pogrinjkov in pogrinjkov za različne priložnosti ter oblikujemo zdrave prehranjevalne navade. Jedilnike pregledujemo skupaj z učenci in ugotovljamo, kako zdravi so in na kakšen način bi jih lahko izboljšali.



Učiteljici: Denise Zajc in Mojca Praprotnik

# POSKUSI V KEMIJI

## KAJ BOMO DELALI?

Že samo ime pove, da bomo pri tem izbirnem predmetu, ki ga na kratko imenujemo POK, delali poskuse oziroma **eksperimente** in sicer tako, da bodo večinoma poskusov učenci naredili sami ali v skupini.



### KAJ TO POMENI?

- da boste izvedeli vse, kar morate znati, da bi lahko eksperimentirali,
- da se boste naučili varno eksperimentirati,
- da se boste naučili sami zasnovati eksperiment in sklepati glede na rezultate eksperimenta,
- da boste obiskali inštitucijo, ki se ukvarja z eksperimentalnim delom,
- da boste eksperimente lahko demonstrirali pred sošolci ali mlajšimi učenci,
- da boste lahko pripravili eksperimente za popestritev pouka v prednovoletnem času ali proti koncu šolskega leta,
- da se boste veliko naučili, obenem pa se zabavali.

## KAKO BOMO OCENJEVALI?

Pri POK-u se načeloma ne piše pisnih preizkusov ter ni ustnega ocenjevanja znanja. Bistvo tega predmeta je eksperiment in prav zato se bodo ocenjevale spretnosti in veščine pri izvajanju poskusov, odnos do dela, upoštevanje varnosti pri izvajanju eksperimentov in učenčevi izdelki.

### OCENE:

- eksperimentalne spretnosti in veščine,
- sodelovanje pri rednem pouku z demonstracijami eksperimentov,
- izvedba poskusov za mlajše učence,
- priprava in predstavitve referatov z vsebinami po lastni izbiri.

## KOMU JE PREDMET NAMENJEN?

**Učencem 8. razreda**

UČITELJICA: Sonja Najman Vedenik

# KEMIJA V ŽIVLJENJU



## KAJ BOMO DELALI?

Pri tem izbirnem predmetu, ki ga na kratko imenujemo KEŽ, boste samostojno, v dvojicah ali manjših skupinah delali poskuse in sicer večinoma takšne, povezane z barvami, dišavami in vsakodnevnim življenjem.

### VSEBINE:

1. SNOVI TEKMUJEJO
  - različne vrste kromatografije
  - preučevanje različnih barvnih zmesi
2. SVET BREZ BARV BI BIL DOLGOČASEN
  - barvanje in spoznavanje barvil, eksperimenti
3. KEMIJA TUDI DIŠI
  - eterična olja, zaznavanje vonjav, različne kemične spojine s posebnim vonjem
  - preučevanje vsakdanjih snovi in iskanje vonjav – eksperimenti
  - uporaba umetnih vonjav in barvil v prehrani – raziskava, plakati in predstavitve
  - izdelava kozmetike

## KAKO BOMO OCENJEVALI?

Pri KEŽ-u se ne piše pisnih preizkusov ter ni ustnega ocenjevanja znanja. Bistvo tega predmeta je eksperiment in prav zato se bodo ocenjevale spretnosti in veščine pri izvajanju poskusov, odnos do dela, upoštevanje varnosti in učenčevi izdelki.

### OCENE:

- eksperimentalne spretnosti in veščine,
- sodelovanje pri rednem pouku z demonstracijami eksperimentov,
- izvedba poskusov za mlajše učence,
- priprava in predstavitve referatov z vsebinami po lastni izbiri.

# KOMU JE PREDMET NAMENJEN?

**Učencem 9. razreda**

UČITELJICA: Sonja Najman Vedenik

## SONCE, LUNA in ZEMLJA

**7. , 8. in 9. razred**



Tudi ti rad gledaš v nebo in se sprašuješ, kaj se tam dogaja? Te zanima, kako zvezde vzhajajo in zahajajo? Se sprašuješ, kdo so bili prvi obiskovalci vesolja, kako je živeti v vesoljski postaji, zakaj še nismo odpotovali na Mars in kdaj bomo?

Če si vsaj na dve vprašanji odgovoril pritrdilno, dobrodošel na izbirnem predmetu Sonce, Luna in Zemlja.

Izbirni predmet Sonce, Luna in Zemlja je namenjen tistim učencem, ki z astronomijo še nimajo nobenih izkušenj oz. jih nimajo skoraj nič... Šli bomo čisto od začetka... Od prapoka naprej... Vseeno pa bomo našli priložnost tudi za opazovanje nočnega neba z teleskopom, iskali bomo svetle objekte na zimskem in poletnem nebu, ugotavljali kakšne premika dela Luna... Zvezdna karta nam bo postal dragocen pripomoček, za načrtno opazovanje zvezdnega neba...

Učiteljica: Natalija Podjavoršek

# ZVEZDE IN VESOLJE

**7. , 8. in 9. razred**  
**(za učence, ki se na astronomijo že malo spoznajo)**



Se kdaj zvečer zazreš v nebo in poskušaš najti Severnico? Veš, kaj je Rdeči velikan, meglica Orion ali galaksija Andromeda? Če te zanima, kaj se dogaja daleč nad oblaki, zakaj lune spreminjajo obliko in kako daleč potuje svetloba zvezd, kdaj moramo izstreliti raketo, potem je izbirni predmet *Zvezde in vesolje* kot nalašč zate.

Ta predmet je namenjen vsem, ki jih astronomija že vsaj malo zanima, ki imajo morda že nekaj znanja, radi raziskujejo in razmišljajo širše – dobesedno vesoljsko. Učili se bomo o nebesnih telesih, raziskovali zakonitosti gibanja planetov, se naučili brati zvezdne karte in spoznali, kako delujejo teleskopi. Poleg teoretičnega znanja bomo imeli tudi priložnost za opazovanje neba, izdelavo lastnih modelov in projekte, ki bodo tvoje ideje popeljali med zvezde.

Vesolje ni oddaljeno – je pred vrati tvoje radovednosti. Če ti niso dovolj vsakdanji predmeti in si želiš nekaj več, nekaj drugačnega, nekaj, kar te pripravi na razmišljanje, potem se nam pridruži. Predmet poteka 1 uro tedensko, vključuje zanimiva praktična dela in možnost sodelovanja na tekmovanju iz astronomije.

Učiteljica: Natalija Podjavoršek

# PROJEKTI IZ FIZIKE IN EKOLOGIJE

za 7. in 8. razred

(ena ura vsak teden za fiziko in za raziskovanje navdušene učence)



Te zanima, kako deluje svet okoli tebe? Bi rad vedel, zakaj nekateri materiali prevajajo toploto bolje kot drugi, kako nastane elektrika ali kaj vpliva na onesnaževanje okolja? Bi rad sam raziskoval, preizkušal in izvedel mini poskuse, kot pravi znanstvenik? Komaj čakaš, da boš uporabil kakšno fizikalno enačbo in kaj iz sveta okoli sebe tudi izračunal?

Se ne bojiš matematike in znaš biti natančen opazovalec in zapisovalec ugotovitev.

Izbirni predmet *Fizikalni projekti in ekologija* je namenjen učencem, ki jih zanima raziskovanje naravnih pojavov in povezava med fiziko in vsakdanjim življenjem.

Predmet temelji na eksperimentalnem delu – skupaj bomo izvajali mini raziskave s področja fizike in ekologije, iskali odgovore na vprašanja, ki nas obkrožajo, ter razvijali ideje o tem, kako vse to deluje. Srečali se bomo z energijo, svetlobo, toploto, zvočnimi pojavi, elektriko in magnetizem, vse v povezavi z vsakdanjim življenjem. Pogledali bomo kakšen vpliv ima tehnologija na okolje, kaj je to trajnostna energija in se vprašali, kaj

bi bila ekologija v vesolju. Skupaj bomo zasnovali in izvedli projekte, ki ti lahko pomagajo pri pripravi na tekmovanje iz fizike, ali pa bodo dobra osnova za raziskovalno nalogo iz fizike.

Učiteljica: Natalija Podjavoršek

# PROJEKTI IZ FIZIKE IN TEHNIKE

(za fiziko in za raziskovanje navdušene učence 9. razreda)



Si med tistimi, ki jih zanima, kako delujejo stvari? Potem te vabimo k izbirnemu predmetu **Projekti iz fizike in tehnike**! Pri tem predmetu ne boš samo poslušal teorije, temveč boš raziskoval. Uporabljali bomo preprosta orodja, nekaj fizikalnega znanja in veliko domišljije. Izvajali bomo mini raziskave, se učili postavljati hipoteze, se urili v natančnem opazovanju in zapisovanju rezultatov... Če te bo zamikalo, boš lahko svojo idejo razvil naprej v pravo raziskovalno nalogo, ki jo boš lahko predstavil tudi širši publiki ali na tekmovanju. Vzeli si bomo čas tudi zato, da izvedemo kakšen zanimiv eksperiment iz minulih državnih tekmovanj iz fizike.

Ta izbirni predmet je namenjen samo zares za fiziko zainteresiranim učencem, vztrajnim in vedoželjnim, tistim, ki jim pouk fizike ni dovolj, ampak želijo še malo več.

Učiteljica: Natalija Podjavoršek

# ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU

## (ONA)

Imaš rad živali in naravo na splošno? So ti bolj ljube puhaste ali eksotične živali? Bi se rad naučil, kako jih vzgajati in skrbeti zanje? Potem je to pravi predmet zate.

Šola je pridobila kar nekaj novih vivarijev (steklenih posod) za gojenje različnih organizmov in bi bilo res škoda, če bi jih pustili prazne. Vabim vas, da skupaj z menoj ustvarite zbirko različnih živali in se naučite skrbeti zanje, se o njih poučite in znate prenesti znanje na svoje sošolce / sošolke, učitelje / starše, prijatelje.

Namen predmeta je, da bi gojili različne enoceličarje (evglene, paramecije, amebe) in živali (žuželke – paličnjake, črčke, hrošče mokarje; dvoživke - žabe, močerade; plazilce – kače, želve, kuščarje in različne sesalce – hrčke ...) ter tako spoznali njihove življenjske potrebe, razvijali odgovoren odnos do organizmov v ujetništvu; raziskovali življenje organizmov v okolici šole in primerjali naravno okolje organizmov z umetnim.

Da bi predmet še bolj popestrili, pa si bomo ogledali, kako skrbijo za eksotične in malce manj eksotične živali v vivarijih različnih ustanov: ZOO Ljubljana, Biotehniška fakulteta Ljubljana, Biotehniška srednja šola, BIOEXO – razstava eksotičnih živali.

**Kaj se bo ocenjevalo?** Praktično delo (skrb za živali), vodenje mape (zapisi opisov živali in kako se jih goji).

**Komu je namenjeno?** Vsem radovednejšem 7. razreda

**Število ur v šol. letu:** 35 ur (1 ura/teden)

**Kdo bo poučeval?** Lea Štajer (nova učiteljica za NAR in BIO)



